

Ha esordito con successo a Castrezzato la Brescia Wind, originale ensemble diretto da Davide Pozzali

Primi applausi per l'orchestra di fiati e percussioni

Rosario Rampulla

Esordio più che positivo per la Brescia Wind Orchestra presentatasi per la prima volta davanti al pubblico domenica sera al Centro musicale Cavalli di Castrezzato. In un clima decisamente informale la neonata formazione di fiati e percussioni che, spiega il direttore Fabio Pozzali, «prende spunto dagli Stati Uniti, nelle cui università esistono orchestre che eseguono stabilmente musica per fiati», si è lanciata in un repertorio pregevole, esplorando i meandri della contemporaneità

per fornire un excursus ideale attraverso un mondo musicale ancora poco conosciuto.

Nella scaletta della serata hanno trovato posto la «William Byrd Suite» di Gordon Jacob, l'«Invictus» di Philip Sparke, e «Patrick's tune» di Stephen Mellilo. Un repertorio breve ma rivelatosi azzeccato, grazie a musica fruibile ma non per questo banale o poco invitante. Gli orchestrali hanno superato l'esame della prima a pieni voti, così come la convincente direzione del maestro Pozzali.

Proprio Davide Pozzali ha ulte-

riormente chiarito alcuni aspetti del neonato gruppo tutto bresciano: «Quella di un'orchestra che proponesse musica per fiati è un'idea che mi frullava in testa da parecchio. Superato l'ostacolo di allestire un organico valido (l'80% dei musicisti lavora stabilmente con orchestre come quella del teatro di Parma o Bologna o con i pomeriggi musicali di Milano) ad ottobre abbiamo iniziato le prove ed ora siamo pronti ad affrontare il pubblico».

Nelle intenzioni della Brescia Wind Orchestra c'è quella di portare la propria musica negli spazi

solitamente riservati ai «colleghi» della classica, favorendo il diffondersi di una cultura dell'ascolto nei confronti della musica sinfonica per fiati, «cultura che in Italia non esiste».

In un panorama povero di ensemble dal simile repertorio, le prospettive per la Brescia Wind Orchestra sono allettanti, come conferma anche Pozzali «Dopo l'esibizione di questa sera speriamo di aver smosso le acque per riuscire ad ottenere qualche contatto». Per adesso i primi frutti, sotto forma di applausi scroscianti e convinti, sono già colti.

Brescia Wind, un'orchestra che punta in alto

"Concerto di primavera" per una serata in grande stile domenica sera al Centro musicale Cavalli di Castrezzato. Ad esibirsi davanti a un pubblico entusiasta c'era la Brescia Wind Orchestra, un insieme di 40 strumentisti specializzati in fiati e percussioni. Si trattava della prima esibizione pubblica. L'orchestra diretta da Davide Pozzali ha intrattenuto il pubblico con dell'ottima musica eseguita tra l'altro in modo impeccabile, tanto da meritarsi assoluta attenzione durante il concerto e scrosci di applausi al termine di ogni brano. Insomma l'esecuzione di domenica ha dimostrato che la Brescia Wind orchestra ha tutte le carte in regola per diventare un'importante riferimento non solo per i bresciani ma per l'intero panorama musicale italiano. Importante a questo punto sarebbe poter contare su un significativo sostegno da parte di Enti e Associazioni che ne condividano il percorso affinché l'orchestra possa proseguire nella sua crescita e portare il proprio repertorio all'attenzione del grande pubblico. Per informazioni telefonare a Giusi Legrenzi al numero 339 4306481.

